

## WYMAGANIA EDUKACYJNE PLASTYKA 4-6

### Ocenie podlegają:

- przygotowanie ucznia do zajęć
- uczestnictwo w zajęciach
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne
- umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych poglądów

### Ocenianie dokonywane jest poprzez:

- ćwiczenia plastyczne: rysunkowe, malarskie, budowania kompozycji, formułowanie kształtu, przestrzeni ...
- prace plastyczne - ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, rzeźby ...
- odpowiedź ustną (znajomość podstawowych terminów plastycznych, epok i stylów w plastyce oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego)
- pracę domową

### KRYTERIA OCEN :

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania
- biernie uczestniczy w dyskusjach
- niestarannie wykonuje ćwiczenia
- nie bierze udziału w działaniach twórczych
- nie wykazuje chęci poprawy swojej oceny
- zalega z pracami

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze systematycznie pracuje na zajęciach
- niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo - grupowych
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu średnim, a ponadto

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie
- poprawnie formułuje wnioski
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról
- najczęściej uzyskuje dobre oceny częściowe

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu wysokim a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań

- otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe
- starannie wykonuje prace plastyczne
- potrafi bronić swój pogląd i postawę twórczą

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności programowe w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych
- wykazuje zainteresowanie sztuką
- podejmuje dodatkowe zadania zdobywając informacje z różnych źródeł
- angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły
- aktywnie bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.

#### **Nieobecność ucznia na zajęciach plastyki:**

- uczeń, który nie był na zajęciach ma obowiązek uzupełnić zaległości (oddawać zaległe prace)
- praca domowa- samodzielna (!), zgodna z tematem (nie każda praca będzie oceniana).
- uczeń z uzasadnionych powodów może być nie przygotowany do lekcji, przy czym informuje nauczyciela przed lekcją, w tym wypadku dostaje w dzienniku znak - (drugi minus = ocena negatywna 1).
- ma obowiązek wykonać pracę i oddać na następnej lekcji w przypadku usprawiedliwionej i nieusprawiedliwionej nieobecności.
- za udział w konkursach szkolnych uczeń otrzymuje w dzienniku znak + ( trzy plusy = ocena celująca 6).
- nie wszystkie prace będą brać udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, w szczególności te, które są wykonane niedbale i nie na poziomie co najmniej danej klasy.
- uczniowie, którzy wzięli udział w konkursach pozaszkolnych i zajęli miejsca otrzymują ocenę celującą (6).

Wobec uczniów posiadających specyficzne trudności w nauce stosuje się zalecenia poradni zawarte w orzeczeniu. Uczniowie ci otrzymują mniejszą ilość prac bądź o mniejszym stopniu trudności. Przy wystawianiu oceny nauczyciel zwraca uwagę na wkład pracy włożony w wykonanie prac i rysunków.